

Sabato giallo *Il Festival internazionale del mistero non è più una passerella cinematografica ma è sbarcato sul web* Torna il MystFest con una selezione di cortometraggi, foto e racconti noir

CATTOLICA - Domani, un sabato tutto all'insegna del giallo. Torna, sotto rinnovate spoglie, il MystFest, festival internazionale del giallo e del mistero. Che sbarca sul web, con oltre 6 mila contatti.

L'attuale MystFest non è più quello prevalentemente cinematografico degli anni '80, con ricche passerelle di attori e autori dei film. Inutile crogiolarsi nel rimpianto di qualcosa che non c'è più. I finanziamenti per quel tipo di manifestazioni non esistono e anche il pubblico è molto cambiato. Oggi, invece del pubblico delle grandi sale dei cinema di allora, c'è quello sterminato di internet. Tale mezzo privilegia le comunicazioni veloci. Anche i consumi, compresi quelli culturali, seguono l'imperativo "fast". E quello che un tempo era nel concorso un film giallo di un'ora e più, oggi è sostituito da un corto di pochi minuti. In questo genere spiccano autori



esordienti giovanissimi. Il MystFest 2009 seleziona perciò cortometraggi noir di due tipi, di 5 minuti o di massimo 15. Oltre che fotografie e racconti, sempre di genere. I dieci "cor-

togiali" arrivati in finale hanno per tema persone scomparse, delitti irrisolti e misteri a non finire.

La rassegna cattolichina ha esaminato 170 racconti brevi, 200 fotografie e 80 cortometraggi. I lavori sono stati giudicati sia dalla giuria popolare di internet che da quella di esperti la quale decreterà seduta stante i vincitori. Aggiungendo così suspense diretta a quella delle opere in gara. I giurati: Carlo Lucarelli, Valerio Massimo Manfredi, Chico De Luigi e Bruno Brindisi (disegnatore di Dylan Dog), Andrea G. Pinketts, Marcello Fois, Mario Guaraldi, Luciana Leoni e Marinella Manicardi.

Alle 17,30, al Palazzo del Turismo (via Mancini 24) s'inaugura la mostra "The Black Dahlia", collage su tela di Felipe Cardena, testi di Lorenzo Viganò, aperta fino al 23 agosto, su progetto di Italian Factory. Alle 18,30, presentazione del libro "Lezioni di fumetto: Bruno Brindisi



(una linea chiara per raccontare l'orrore)" di Davide Occhicone. Aperitivo con l'autore (Brindisi, Lucarelli e Guiducci).

Ore 21, Piazza Mercato/Teatro Snapo-

Due immagini della sezione fotografica del MystFest che si intitolano rispettivamente "Ultima Visione", a sinistra, e "Ricordi", a fianco

raz, premiazione dei vincitori delle varie sezioni. Dalle 18,30 alle 24, mostra mercato del fumetto a cura di Gasp Comics e libreria La Morosina.

Wilma Galluzzi