



**XLII PREMIO**  
**“GRAN GIALLO CITTÀ DI CATTOLICA”**  
*Cattolica 25-26-27 giugno 2015*

Arriva a Napoli il 42° Premio Gran Giallo Città di Cattolica vinto dal racconto *Tre Cose di Diego Lama* con la seguente motivazione:

*Per capacità di dare forma e sostanza a un personaggio originale e ben calibrato, calato in un contesto storico della Napoli di fine 800 falciata dal colera, che nonostante tutto riesce a concentrarsi su un meccanismo di indagine semplice ma ben strutturato, che fa della psicologia dei personaggi e della capacità del protagonista di sviscerarla con intelligenza il suo punto di forza.*

Il racconto dell'architetto napoletano dal cuore giallo verrà pubblicato nella collana de il Giallo Mondadori insieme agli altri due racconti saliti sul podio del concorso: **Un investigatore a metà** di **Liudmila Gospodinoff** e **Vento di scirocco** di **Maurizio Polimeni**.

Dallo scorso anno infatti la casa editrice ha deciso di valorizzare il concorso e il lavoro dell'**Assessorato alla Cultura – Ufficio Cinema Teatro** che l'organizza, con la pubblicazione di tutta la terna finalista, dimostrando sensibilità e attenzione nei confronti del Premio ma soprattutto riconoscendone l'importante funzione di vivaio di talenti e di “osservatorio” sulle tendenze della narrativa italiana di settore.

Una manifestazione di 3 giorni ha fatto da cornice alla premiazione del più prestigioso Premio dedicato al racconto giallo di ambientazione italiana: un lungo week end caratterizzato dall'alto profilo degli ospiti intervenuti e dalla varietà dei contributi. Il pubblico ha premiato con grandissima presenza e apprezzamento i dibattiti, le presentazioni dei libri, l'entusiasmante spettacolo del mentalista e le proiezioni dei film in seconda serata.

Molti i momenti da menzionare, tra tutti il commosso saluto inviato da **Dario Argento** che ha ricordato con gioia e nostalgia il tempo passato a Cattolica “circondato da arte e allegria”.

Il Maestro, trattenuto da un problema di salute, avrebbe voluto volentieri “tornare indietro nel tempo per rivedere tutto e tutti” e ha virtualmente soffiato sulle 40 candeline di Profondo Rosso.

Grande partecipazione anche per il corso di criminologia curato dagli esperti della **Ophir Criminology** che per la prima volta ha assegnato un premio al miglior racconto, elaborato durante il seminario, che è andato **Germano Tarricone**.

Libri, film, retrospettive e grandi nomi della cultura. Ingredienti fondamentali di un festival che da più di 40 anni punta l'attenzione su Cattolica facendola diventare per 3 giorni capitale del mondo del Giallo e del Mistero. Una formula roduta ma che può essere sempre migliorata, perchè, come ci ricorda **Tiziano Sclavi**, il padre di **Dylan Dog**, nelle scene del film di **Giancarlo Soldi**: “Nessuno siamo perfetti, ciascuno abbiamo i suoi difetti”.

E per tutti gli appassionati il giallo continua ad essere presente sulle spiagge cattoliche con la retrospettiva **MystFest** presso **AltaMareaBeachVillage** zona 105, con un programma di proiezioni gratuite dei film che hanno fatto la storia del festival. Questo il calendario: 5 luglio **Angel Hearts**, **Ascensore per l'inferno** di Alan Parker (1987), 11 luglio **Murder** (1930) e **Ricco e Strano** (1932) di Alfred Hitchcock, 19 luglio **Una cena quasi perfetta** di Stacy Title (1996), 26 luglio **La spirale della vendetta** di John Irvin (1997)

**Per info:** Ufficio Cinema-Teatro Comune di Cattolica  
Piazza della Repubblica,28-29 - 47841 Cattolica (RN) tel.0541-966778 fax 0541-830565  
mail: [teatro@cattolica.net](mailto:teatro@cattolica.net)  
[www.cattolica.net](http://www.cattolica.net) - [www.mystfest.com](http://www.mystfest.com)